

LA REVISTA

ABRIL 2017 - Revista N° 292

de la Asociación

de Afiliados a la Caja de Jubilaciones y Pensiones de Profesionales Universitarios

Fundada el 12 de diciembre de 1961. Con Personería Jurídica aprobada por el Poder Ejecutivo el 24 de noviembre de 1964

Redactor Responsable: Dr. José R. Di Mauro

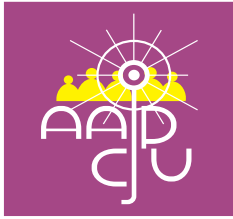
El 30 de MAYO, RENOVACION de AUTORIDADES en la ASOCIACION DE AFILIADOS



**VIERNES 5 DE MAYO CULMINA EL PLAZO
PARA PRESENTAR LISTAS**

**LA CAJA DE PROFESIONALES
UNIVERSITARIOS EL 14 DE JUNIO
VOTA NUEVO DIRECTORIO
Y COMISIÓN ASESORA Y DE
CONTRALOR**

**SE INICIARON
CURSOS DE
TALLERES
COORDINADOS
A CUPO LLENO**



LA REVISTA de la Asociación
de Afiliados a la Caja de Jubilaciones y
Pensiones de Profesionales Universitarios

es la publicación oficial de la Asociación de Afiliados a la Caja de Jubilaciones y Pensiones de Profesionales Universitarios, de edición mensual (menos en el mes de enero de cada año) y de distribución gratuita entre los socios, organismos públicos, comisiones parlamentarias y otros interesados en la temática de los profesionales universitarios.

LA REVISTA de la Asociación
de Afiliados a la Caja de Jubilaciones y
Pensiones de Profesionales Universitarios

es continuación del Boletín de la Asociación de Afiliados a la Caja de Jubilaciones y Pensiones de Profesionales Universitarios N° 261 de junio de 2014.

**SUBCOMISIÓN DE
PUBLICACIONES:**

Coordinador: Cr Hugo Martínez Quaglia
Secretario: Ing. Luis Laborde
Vocales: Dr. José Rafael Di Mauro
Cr. Luis García Troise
Cr. Carlos Lozano

**ASOCIACIÓN DE AFILIADOS A LA
CAJA DE JUBILACIONES Y
PENSIONES DE PROFESIONALES
UNIVERSITARIOS**

Dirección: Av. 18 de julio 1268 Esc. 107
Código Postal: 11.100
Tel: 2901 8850 - Telefax: 2900 7657
acpu1@adinet.com.uy
www.aacjpu.com
Montevideo – Uruguay

IMPRESIÓN Y AVISOS

Impreart I Edith Rocha
Roque Graseras 626 / 402
Cel. 099 615 164 / 27118851
impreartuy@gmail.com
Tiraje: 5.000 ejemplares.

DEPÓSITO LEGAL N° 363828

PUNTUALIZACIÓN

Las opiniones establecidas en artículos y cartas firmados son de exclusiva responsabilidad de los firmantes.

LA REVISTA de la Asociación
de Afiliados a la Caja de Jubilaciones y
Pensiones de Profesionales Universitarios

deslinda todo tipo de compromiso con dichos conceptos.

SUMARIO

Editorial	Pág. 03
Elecciones en la Caja de Prof. Universitarios	Pág. 04
Recibimos y pub. del Fondo de Solidaridad	Págs. 05y 06
Talleres: Exito en las inscripciones	Pág. 08
30 de mayo, renovación de autoridades en AACJPU	Pág. 09
Acta de reunión de la Com. Electoral	Pág. 10
Presentación de listas	Pág. 10
Socios del interior pueden votar por correo	Pág. 11
Los votantes de Montevideo	Pág. 12
Informe de la Subcomisión de Turismo Social	Pág. 14
Los inolvidables de Raúl Valdez	Págs. 16 y 17
Escritura y Literatura. Cuento	Págs. 18 y 19
Taller de Crochet	Pág. 20
Recibimos y Publicamos	Pág. 21

COMISIÓN DIRECTIVA

Presidente:	Dr. (Médico) José Rafael Di Mauro
1er. Vicepresidente:	Dra. (Abogada) Liliana Cella
2do. Vicepresidente:	Dr. (Médico) Valentín Cuesta
Secretaria:	Dra. (Médica) Maria Cristina Mugerza
Prosecretaria:	Arq. Susana Cammarano
Tesorero:	Cr. Hugo Martínez Quaglia
Protesorero:	Ing. Wáshington González
Vocales:	Dra. (Médica) Hilda Abreu Dra. (Abogada) Leticia Gómez Cr. Carlos Lozano Proc. Alma Werner Dr. (Médico) Odel Abisab Dr. (Abogado) Felipe Brussoni Arq. Juan Ackermann

En nombre de la Asociación de Afiliados:

Delegado de los jubilados ante la CJPPU, Dr. Hugo de los Campos; Delegados suplentes: Dr. Felipe Brussoni y Cra. Elia del Río.

SUBCOMISIONES ASESORAS:

- | | |
|------------------------------|-----------------------------|
| 1. Asuntos Legales | 7. Publicaciones |
| 2. Convenios | 8. Recreación |
| 3. Cultura | 9. Salud y bienestar social |
| 4. Edificio y Sede | 10. Seguridad Social |
| 5. Interior | 11. Talleres Coordinados |
| 6. Presupuesto e Inversiones | 12. Turismo Social |

Grupo de Trabajo: Biblioteca

La SECRETARÍA funciona de LUNES a VIERNES
Atención personal de 13:30 a 19:00 horas.
Atención telefónica de 11:00 a 19:00 horas.



REFLEXIONES

Se acerca a su fin un nuevo período de la Comisión Directiva.

El 30 de mayo, según lo ha resuelto la Comisión Electoral, tendrán lugar las elecciones en la AACJPU, destinadas a la renovación parcial de los miembros de su Comisión Directiva y total de su Comisión Fiscal y Electoral.

Ha sido este, sin duda uno de los períodos más difíciles en la historia de nuestra Asociación.

Enfrentados a un insensible Directorio de la CPU, que no dudó en echar mano a nuestras legítimas remuneraciones, en aras de un supuesto “salvataje” del Instituto, en lugar de mejorar la eficacia y la eficiencia de la gestión.

Dura ha sido la lucha, y continúa.

Hasta ahora hemos realizado:

- Profusa difusión de nuestra situación ante la opinión pública a través de la prensa oral, escrita y televisiva.
- Encuentros con políticos, parlamentarios y Ministro de Trabajo y Seguridad Social, entregándoles documentación escrita con nuestras propuestas para mejorar la situación de la Caja.
- Contactos personales con los diferentes gremios profesionales, tratando de promover asambleas para dar a conocer la realidad de las finanzas de la Caja, y cómo se quería ocultar la ineficiencia de quienes la gestionan, atrás del fantasma de excesivos egresos generados por los pasivos.
- Entrevistas con la mayoría de los Decanos de las Facultades de la UdeLaR, intercambiando ideas

- sobre cómo mejorar el ingreso al sistema previsional de la CPU de los profesionales jóvenes y de aquellos que egresan de nuevas carreras.
- Seis Asambleas Extraordinarias para mantener informados y actualizados a todos los pasivos.

Camino recorrido mancomunadamente por los diferentes integrantes de la Comisión Directiva.

Sin embargo, ahora, -próximo a las elecciones de la Asociación-, se empiezan a poner de manifiesto fisuras y reproches, hasta dudar de la honestidad de las personas, lo que nada bien nos hace.

Deberíamos todos recordar una frase de José Hernández:

[“Los hermanos sean unidos porque esa es la ley primera. Tengan unión verdadera en cualquier tiempo que sea, porque si entre ellos pelean los devoran los de afuera.”](#)

Nuestra motivación principal y más urgente sigue siendo el lograr revertir el despojo de que hemos sido víctimas.

Muy cerca en el horizonte están la reforma de la Ley Orgánica y las elecciones de la CPU.

Tampoco hay que olvidar las actividades sociales de la Asociación, que constituyen uno de sus pilares, por lo no deben ser descuidadas.

Somos conscientes que muchos de nuestros socios desearían una lista única lograda a través de un acuerdo amplio y sincero.

Pero si esto no se concreta, aspiramos a tener una campaña sin agresiones ni mentiras, cargada de proyectos destinados siempre a mejorar la situación futura de nuestros afiliados.

Dr. José Rafael Di Mauro

EL 14 DE JUNIO EN LA CAJA DE PROFESIONALES UNIVERSITARIOS

Tal como lo señalábamos en la revista anterior, una actividad relevante para los profesionales universitarios activos y pasivos, con excepción de los escribanos, es la realización de elecciones de miembros del nuevo Directorio de la Caja que nos ampara, así como de la Comisión Asesora y Contralor de la misma. La fecha fijada por la Corte Electoral es el próximo 14 de junio, día en que se votará en todo el país.

Debemos destacar que en el caso de los pasivos, solamente podrán votar los jubilados y jubiladas, excluyendo los pensionistas y solamente para designar al integrante por los pasivos en el Directorio.

Tal como lo prescriben nuestros estatutos en su Art. 24, es la Comisión Directiva en sesión especial, la encargada de elegir por voto secreto, entre sus asociados, al candidato titular y sus dos suplentes para integrar el próximo Directorio en representación de los pasivos, no participando en la elección de los integrantes de la Comisión Asesora y de Contralor.



A los efectos indicados, se presentará una lista que deberá tener como lema “Asociación Afiliados a la Caja de Jubilaciones y Pensiones de Profesionales Universitarios”, tal como también lo prevén nuestros estatutos.

Es casi seguro, por los plazos que requiere cada elección, que a la fecha de recibir esta revista y leer esta nota, ya se hayan elegido nuestros candidatos, estando prevista una sesión especial para el 3 de abril próximo, a fin de decidir sobre este asunto.

Por lo tanto, reiterando que solamente votan los jubilados, exhortamos a estos a respaldar con su voto la lista escogida, ya que ese hecho constituirá un fuerte incentivo para llevar adelante iniciativas que procurarán beneficiar a todo el colectivo amparado por nuestra Caja. Todo ello sin olvidar asimismo las circunstancias históricas de estar en juego nada más y nada menos, todo el sistema de seguridad social del país, incluido por supuesto el nuestro, al cual ya han comenzado a agredirlo las actuales autoridades.

Cr. Hugo Martínez Quaglia
Montevideo, 14 de marzo de 2017

RECIBIMOS Y PUBLICAMOS DEL FONDO

Montevideo, 9 de marzo de 2017

VISTO: Las repercusiones generadas a raíz de la generación de deuda a afiliados pasivos de Caja de Jubilaciones y Pensiones de Profesionales Universitarios.

RESULTANDO:

- 1) Que de acuerdo al artículo 3 inciso primero de la Ley N° 16.524, en la redacción dada por el artículo 1° de la Ley N° 17.451 (con vigencia hasta el 31/12/2015) y por el artículo 754 de la Ley N° 19.355 (con vigencia a partir del 01/01/2016), el cese de aportación al Fondo de Solidaridad se verifica, entre otras causales, por el acceso a una jubilación y el cese en cualquier tipo de actividad remunerada en forma acumulativa.
- 2) Que a efectos de declarar el cese de aportación el Fondo de Solidaridad exige la presentación de una declaración jurada y la acreditación de los extremos que configuran la causal, práctica recogida por el artículo 12 del Decreto N° 10/2010.
- 3) Que a partir de setiembre de 2016 y a raíz de las modificaciones introducidas por el artículo 754 de la Ley N° 19.355, el Fondo de Solidaridad comenzó a generar la deuda a todos sus contribuyentes (incluidos los afiliados a Caja de Jubilaciones y Pensiones de Profesionales Universitarios, a quienes los aportes al Fondo de Solidaridad les eran generados anteriormente por dicha Institución).
- 4) Que el proceso de generación de deuda comprendió a todos los contribuyentes que no tuvieran tramitado el cese de aportación en las oficinas del Fondo de Solidaridad, incluidos los contribuyentes a quienes Caja de Jubilaciones y Pensiones de Profesionales Universitarios había dejado de generar deuda del Fondo de Solidaridad al momento de otorgar la jubilación.
- 5) Que según fue informado por Caja de Jubilaciones y Pensiones de Profesionales Universitarios, el cese en la generación de deuda del Fondo de Solidaridad se realizaba en los casos en que al momento de otorgar la jubilación se constataba que la persona no mantenía ninguna actividad remunerada.
- 6) Que ha llegado a conocimiento del Fondo de Solidaridad que la generación de deuda a jubilados de Caja de Jubilaciones y Pensiones de Profesionales Universitarios que habían cesado su aportación al Fondo de Solidaridad ha generado preocupación y desconcierto en los contribuyente, quienes en su mayoría son personas de avanzada edad y desvinculadas de cualquier actividad laboral.

solidaridad

CONSIDERANDO:

- 1) Que según surge del numeral 5 del “Resultando”, el cese de aportación al Fondo de Solidaridad otorgado en los hechos por Caja de Jubilaciones y Pensiones Profesionales Universitarios fue precedido en todos los casos de verificar que el contribuyente no mantuviera ningún otro tipo de actividad remunerada.
- 2) Que los afiliados pasivos a quienes Caja de Jubilaciones y Pensiones de Profesionales Universitarios dejó de generarles deuda del Fondo de Solidaridad pueden tener la creencia legítima de que han cesado formalmente su aportación para esta Institución, basados en la actuación del organismo previsional y en que la situación se ha mantenido incambiada durante años.
- 3) Que estadísticamente los afiliados pasivos de Caja de Jubilaciones y Pensiones de Profesionales Universitarios son personas en su mayoría de avanzada edad que no mantienen ningún tipo de actividad remunerada.
- 4) Que razones de seguridad jurídica imponen mantener la situación de cese de aportación que se ha verificado en los hechos por la actuación de Caja de Jubilaciones y Pensiones de Profesionales Universitarios, sin exigir la realización de ningún trámite ante nuestras oficinas a los contribuyentes que dejaron de aportar creyendo legítima dicha situación.

ATENCIÓN: A lo establecido en el artículo 3 inciso primero de la Ley N° 16.524 de 25/07/1994, en la redacción dada por el artículo 754 de la Ley N° 19.355 de 19/12/2015.

La Comisión Honoraria Administradora del Fondo de Solidaridad

RESUELVE:

- 1) Declarar el cese de aportación de todos los afiliados pasivos de Caja de Jubilaciones y Pensiones de Profesionales Universitarios a quienes dicho organismo previsional dejó de generarle deuda por concepto de contribución especial y adicional al momento de otorgar la jubilación, con efecto retroactivo a la fecha del cese de la generación de adeudos.
- 2) Encomendar a la Gerencia General y a la Asesoría Jurídica el análisis de las causas que generaron la problemática que motiva la presente decisión.
- 3) Comuníquese a la Caja de Jubilaciones y Pensiones de Profesionales Universitarios y publíquese en la página web de la Institución.

Cr. Hugo Martínez Quaglia
Secretario

Soc. Marcos Supervielle
Presidente

AVISO

ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA
COMUNICAMOS A NUESTROS AFILIADOS QUE DE
ACUERDO A LO ESTABLECIDO EN EL CAPITULO V, de la
Asamblea General, de los ESTATUTOS SOCIALES, en el
mes de mayo, se reunirá la Asamblea General Ordinaria,
para considerar el siguiente orden del día:

- a) Memoria y Balance Anual a presentar por la**
Comisión Directiva.
- b) Informe de la Comisión Fiscal.**
- c) Asuntos que promueva la Comisión Directiva**
relacionados con los fines de la Institución o
tendientes a su mejor gobierno ^(*)
- d) Renovación de autoridades.**

 El día, el horario y el lugar serán difundidos en dos diarios de la capital con anticipación de por lo menos 15 días corridos de la fecha de la reunión.

Asimismo se dispondrá de información en la página web de la Asociación, carteleras de la sede social y LA REVISTA de mayo.

(*) – Si hubiere algún asunto que promueva la C.D. se especificará.

EXITO EN LAS INSCRIPCIONES!!

COMPUTACION BASICA 1er SEMESTRE MARTES de 10:15 a 12:15	COMPUTACION AVANZADA 1er y 2° SEMESTRE MIERCOLES de 16:30 a 18:30	DANZAS LATINAS ANUAL MIERCOLES de 15:00 a 16:30
ESCRITURA ANUAL MARTES de 14:30 a 16:00	EXPRESION CORPORAL ANUAL MIERCOLES de 11:00 a 12:30	GIMNASIA MENTAL 1er SEMESTRE LUNES de 14:00 a 15:00
GIMNASIA MENTAL 1er SEMESTRE JUEVES de 10:30 a 11:30	HISTORIA ANUAL LUNES de 17:00 a 18:30	

Ya comenzaron las Actividades Recreativas, los esperamos!!

- Martes de 15:00 a 18:30 Scrabble
- Miércoles de 15:00 a 18:00 Ajedrez, Damas, Burako, etc.
- Viernes de 15:00 a 18:30 Rummy y Truco

Consultar en Secretaría

ALBERTO DECENA es TALLA en MADERA

Desde hace varios años la Talla en Madera acapara la atención de múltiples asociados que se inscriben en el curso que orienta **Alberto Decena**. Su curricula es extensa:

Estudios: Mecánica automotriz en UTU, Cerámica y Talla en Madera y Escultura en la Escuela "Dr. Pedro Figari", formación "Técnica de conservación y restauración en madera, muebles y decoraciones", Instituto ITALO-Latinoamericano y participación en varios foros, jornadas, actualizaciones y seminarios vinculados a su actividad.

Actividades laborales y docentes: Vinculado a la Talla en Madera, ingresó por concurso como docente a la Escuela de Artes y Artesanías "Dr. Pedro Figari", realizó tallas, pinturas, murales en actividades a cielo abierto y participó en exposiciones en la Escuela "Dr. Pedro Figari", en la Escuela Superior de Mecánica, en Mundo Afro, en el Rotary Club de Sayago, Intendencia de Montevideo, Museo Castillo Pitamiglio y en actividades en "Ramas del Arte".

El 30 de MAYO, RENOVACION de AUTORIDADES en la ASOCIACION DE AFILIADOS



El pasado 1º de marzo, se constituyó formalmente la Comisión Electoral, encargada de planificar, organizar, realizar y controlar los próximos comicios de la Asociación de Afiliados. Está integrada por tres miembros titulares, la Dra. Beatriz Rovira, Presidenta, el Dr. Dante Savio, Secretario y la Dra. Zulema Revelles, Vocal. Y por tres miembros suplentes que son el Dr. Jorge Bentancourt, la Dra. Beatriz Rojas y la Obstetra Teresita González.



Los miembros de la Comisión Electoral se eligen, en su totalidad, cada dos años, simultáneamente con la elección parcial de miembros de la Comisión Directiva y la renovación total de la Comisión Fiscal, aplicándose el sistema de representación proporcional.

La Comisión Electoral actual surgió como resultado de los comicios anteriores, año 2015, constituyendo un órgano de acción libre e independiente de cualquiera otra estructura de la Asociación que pretenda involucrarse en el tema. Es responsable de cumplir y hacer cumplir todos los aspectos estatutarios y reglamentarios vinculados a las elecciones.

Acorde a lo establecido en el Art. 3º. del Reglamento de la Comisión Electoral, de considerarlo necesario para garantía y aseguramiento del desarrollo y del resultado de las actividades puede recurrir a la consulta y/o asesoramiento de la Corte Electoral.

Entre sus actividades iniciales figuran la confirmación de la integración, la determinación de los días y horarios habituales de sesión y como elemento inmediato, la fijación del día de la elección.



La información brindada por LA REVISTA en cuanto a su extensión, es parcial y no completa. En cuanto a su veracidad, ha sido revisada por la Comisión Electoral.

Recomendamos consultar Capítulo IX de los Estatutos Sociales y el Reglamento Electoral.

Acta de la primera reunión de la Com. Electoral

En la reunión del 13 de marzo, a través del Acta No. 1 de la Comisión Electoral, -que se transcribe a continuación- la Directiva de la Asociación de Afiliados tomó conocimiento que el 30 de mayo de 2017 es la fecha fijada para la elección de autoridades.

Acta N° 1

1º de marzo de 2017

En Montevideo, a un día del mes de marzo de 2017, y siendo las 16 y 30 horas, se realiza la 1ª sesión de la Comisión Electoral de la Asociación de Afiliados a la Caja de Jubilaciones y Pensiones de Profesionales Universitarios.

Concurrencia:

Dra. Beatriz Rovira, Dr. Dante Savio, Dra. María Zulema Revelles en su calidad de titulares y siguientes suplentes: Dra. Beatriz Rojas, Dra. Teresa González Scarela y Dr. Jorge Bentancourt.

1. Primer tema a tratar, la fecha del acto electoral para la renovación parcial de las autoridades del Directorio y la totalidad de la Comisión Fiscal y Electoral, conforme a los estatutos. El próximo martes 30 de mayo de 2017 se fija la elección en el horario de 10 a 18 horas.
2. Se resuelve, cumpliendo con el reglamento vigente, informar a los socios la fecha del acto electoral y el plazo para la presentación de las listas a través de la revista de la Asociación.
3. Se resuelve fijar como día de la próxima reunión, el jueves 16 de marzo de 2017 hora 16.

Se resuelve poner en conocimiento a Comisión Directiva, a sus efectos, lo resuelto.

Siendo las 17:30 horas, se levanta la sesión.

Dra. Beatriz Rovira

Firman:

Dr. Dante Savio

PRESENTACIÓN de LISTAS

Las hojas de votación deberán:

- Estar integradas por socios de la Asociación.
- Al día con sus cuotas (atraso máximo: 3 m.)
- Estar claramente identificadas mediante la inclusión de un Número y Lema.
- Incluir firma, aclaración de firma y No. de Cédula de Identidad de los candidatos
- Ser presentadas y firmadas por dos asociados que no las integren.

Ser entregadas a la Comisión Electoral, por lo menos 25 días calendario antes de la fecha fijada para el acto electoral.

Recibida una lista, la Comisión Electoral dispondrá de 48 horas hábiles para verificar el cumplimiento de las exigencias establecidas.

**NO MAS ALLA DEL
VIERNES 5 DE MAYO**



INTEGRACIÓN DE LAS LISTAS:

Para la **Comisión Directiva**, estará integrada por **7 titulares** y 14 suplentes

Para la **Comisión Electoral y Comisión Fiscal**, por 3 titulares y 6 suplentes cada una.

SOCIOS DEL INTERIOR PUEDEN VOTAR POR CORREO

Todos los socios que residan en el interior del País y así conste en los padrones de la Institución, podrán votar por correspondencia.

A tal efecto recibirán en el domicilio que han indicado a la Asociación, un sobre por correo privado, con todo el material necesario para que puedan sufragar.

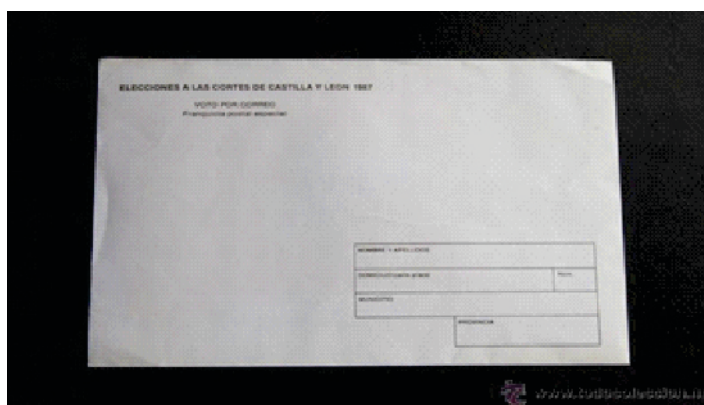


Dentro del **sobre de votación (de color azul)**, el votante deberá introducir **solamente** la lista que exprese su voluntad, quedando por fuera de este sobre, cualquier elemento que permita su identificación.

Por lo tanto, dentro del sobre de votación no puede existir más que la hoja de votación.

El sobre que recibirá, incluye todos los elementos necesarios como para que usted pueda votar. Contiene:

- **Hojas de Votación** - De todos los lemas que participen del acto electoral.
- **Sobre de votación (color azul)** – Firmado por dos miembros titulares de la Comisión Electoral. (O miembros suplentes actuando en calidad de titulares)
- **Sobre de reenvío (color blanco)** con recuadro para escribir los datos del remitente y con la dirección de la Asociación de Afiliados ya impresa.
- **Instructivo** – De cómo se debe realizar el procedimiento de votación.



Dentro del **sobre de reenvío** el votante deberá colocar:

- **El sobre de votación cerrado** – (conteniendo solamente la lista) y
- **Fotocopia de la cédula de identidad** – De ambos lados

- **La recepción del sobre de reenvío es válida hasta la hora de cierre de la votación.**
 - **El envío del sobre con el sufragio, es individual.**
- **No se aceptan entregas de un sobre conteniendo varios sufragios.**

La información brindada por LA REVISTA en cuanto a su extensión, es parcial y no completa. En cuanto a su veracidad, ha sido revisada por la Comisión Electoral.

Recomendamos consultar Capítulo IX de los Estatutos Sociales y el Reglamento Electoral.

Los VOTANTES de MONTEVIDEO



Los socios de la Asociación de Afiliados, que residan en Montevideo y así conste en los padrones,

VOTARAN
en forma presencial,
en la sede de la Asociación,
Av. 18 de julio 1268 esc. 107
(Galería Del Virrey)

el día y a la hora establecidos para el acto eleccionario.

El documento oficial a presentar para sufragar, es la cédula de identidad vigente.

El procedimiento a seguir para votar, será el que defina la Comisión Electoral

Socio residente en Montevideo, pero el día de la elección está en el Interior

Los socios que residan en Montevideo y así conste en los registros de la Institución, pero el día de la elección se encuentren fuera del departamento, podrán votar por correspondencia.

A tal efecto **deberán retirar con la antelación necesaria en la Sede Central de la Asociación**, todo el material requerido para votar. Se les entregará un sobre conteniendo la misma documentación que se envía a los socios del Interior.

Socio y residente en el Interior pero el día de la elección está en Montevideo

El socio residente en el interior, pero que el día de la elección está en Montevideo, puede optar por cualquiera de las dos modalidades:

- a) votar por correspondencia siguiendo el instructivo del Capítulo IV - Del acto electoral literal b) Socio y residente en el Interior o
- b) votar personalmente, con la cédula de identidad vigente en el lugar del acto electoral.

La información brindada por LA REVISTA en cuanto a su extensión, es parcial y no completa. En cuanto a su veracidad, ha sido revisada por la Comisión Electoral.

Recomendamos consultar Capítulo IX de los Estatutos Sociales y el Reglamento Electoral.

Europa continental y Londres 18 de AGOSTO



Recorriendo:

- MADRID
- BARCELONA
- COSTA AZUL
- PISA
- ROMA
- NÁPOLES
- POMPEYA
- CAPRI
- FLORENCIA
- VENECIA
- INNSBRUCK
- LUCERNA
- ZURICH
- PARIS
- LONDRES

- INCLUYE:**
- PASAJE AÉREO CON TASAS E IMPUESTOS INCLUIDOS - COMPAÑÍA TAM
 - TRASLADOS DE LLEGADA Y SALIDA
 - 18 NOCHES DE ALOJAMIENTO CON DESAYUNO EN HOTELES 3 Y 4 ESTRELLAS
 - 10 COMIDAS, INCLUYENDO: CENA DE TAPAS EN MADRID, ALMUERZO EN CAPRI, CENA SHOW TIROLESA EN INNSBRUCK Y ALMUERZO EN PARÍS
 - PASEOS Y VISITAS SEGÚN ITINERARIO
 - GUÍAS LOCALES EN LAS VISITAS PROGRAMADAS
 - MALETEROS Y PROPINAS
 - SEGURO DE VIAJE
 - SEGURO DE CANCELACIÓN

Croacia y Cap. Imperiales



2 de SETIEMBRE

Recorriendo:

- VIENA
- LJUBLJANA
- ZADAR
- SPLIT
- DUBROVNIK
- MEDJUGORJE
- SARAJEVO
- ZAGREB
- BUDAPEST
- PRAGA

- INCLUYE:**
- PASAJE AÉREO CON TASAS E IMPUESTOS INCLUIDOS - COMPAÑÍA IBERIA
 - TRASLADOS DE LLEGADA Y SALIDA
 - 20 NOCHES DE ALOJAMIENTO CON DESAYUNO BUFFET EN HOTELES 3 Y 4 ESTRELLAS
 - CENA DE BIENVENIDA EN VIENA
 - VALSES Y COPA DE CHAMPAGNE
 - CENA EN OPATIJA
 - PASEOS Y VISITAS SEGÚN ITINERARIO
 - GUÍAS LOCALES EN LAS VISITAS PROGRAMADAS
 - MALETEROS Y PROPINAS
 - SEGURO DE VIAJE
 - SEGURO DE CANCELACIÓN

AZUL

VIAJES Y TURISMO

... Salidas Grupales

acompañadas y Exclusivas !!! 2017

Pedro F. Berro 818 - C.P. 11300 / Telefax: 2710 3132*

Colonia 994 - C.P. 11100 / Telefax: 2908 3132*

www.azulviajes.com.uy

Montevideo, Uruguay

Consulte
Charlas informativas

Rusia Imperial y China Milenaria



26 de SETIEMBRE

Recorriendo:

- SAN PETESBURGO
- MOSCÚ
- SERGUIEV POSAD
- TRIANGULO DE ORO RUSO
- BEIJING
- XIAN
- GUILIN
- HANGZHOU
- SUZHOU
- SHANGAI

INCLUYE:

- PASAJE AÉREO CON TASAS E IMPUESTOS INCLUIDOS
- TRASLADOS DE LLEGADA Y SALIDA
- 21 NOCHES DE ALOJAMIENTO CON DESAYUNO EN HOTELES 3 Y 4 ESTRELLAS
- 30 COMIDAS INCLUIDAS SEGÚN DETALLE DE ITINERARIO
- PASEOS Y VISITAS SEGÚN ITINERARIO
- GUÍAS LOCALES EN LAS VISITAS PROGRAMADAS
- MALETEROS Y PROPINAS
- SEGURO DE VIAJE
- SEGURO DE CANCELACIÓN

Informe de la Subcomisión de Turismo Social

Durante la segunda mitad del ejercicio 2016 la Subcomisión de Turismo se abocó a diagramar la actividad para el año 2017. Por lo tanto, en el mes de setiembre se adjudicó a la empresa Guamatur Viajes, los dos primeros viajes del presente año: Caribe con crucero, la que tuvo una recepción total. Al punto, que en pocos días se cubrió el cupo existente.

En cuanto a Europa del Este, tiene confirmada su salida en la segunda quincena del mes de abril con menor asistencia.

Al momento de la distribución del presente boletín se habrán designado las empresas encargadas de la realización de dos nuevos viajes para el mes de setiembre. Cuyos destinos serán nueva York, Washington, Boston y Chicago.



Y un segundo itinerario, al Sur de Italia e Islas Griegas con crucero.

Todos los detalles serán dados a conocer en el próximo boletín de mayo.



La subcomisión continúa trabajando en la planificación de las salidas al interior del país. Por diversos motivos la agenda propuesta a los asociados no tuvo la repercusión esperada. Confiamos que en el correr de este año se plasmen los viajes locales y que los mismos motiven a nuestros asociados a conocer lugares, estar en contacto con costumbres locales y una geografía que guarda rincones que aún no conocemos.

Jorge Bentancourt



miró inmobiliaria

¿Quiere vender su casa,
apartamento o alquilarlo?

ADIU

Asociación de Agentes Inmobiliarios del Uruguay

RESPONSABILIDAD - AGILIDAD - EFICIENCIA

El mejor asesoramiento

miroinmo@gmail.com

Tels: 2410 4963 - 098 551 560

DE MARIA

ORTOPEDIA INTEGRAL

El Mejor Apoyo En Su Recuperación

ALQUILER Y VENTA
APARATOS DE REHABILITACION



CAMAS ARTICULADAS MANUALES Y ELECTRICAS

Colchones antiescaras

Venta de prendas elásticas y de neopreno para protección corporal

Venta de artículos para la práctica deportiva

Zapatos y medias para diabéticos y otras dolencias del pie

Artículos de silicona para el pie

Medias de compresión para dama y caballero

Equipos de extracción de leche materna

Prótesis mamarias de silicona



ATENCION PERSONALIZADA CONSULTENOS

Tel: 2400 1916

Av. Rivera 2059 esq. P. de María

atención los 365 días **099 70 63 70**

DESCUENTOS ESPECIALES MENCIONANDO ESTE AVISO

Los Inolvidables de...

Raúl Valdez

coleccionable



Allá por los años 1965, un joven trabajador de Ancap, llamado Everly Rodríguez, se encontraba paseando por la cima del cerro de Montevideo y se para frente a una propiedad totalmente abandonada, a solo unos 70 metros de la fortaleza, según más tarde averiguó pertenecía a la Intendencia Municipal de Montevideo. Realmente aquello era una tapera, se dio vuelta y fijó su mirada hacia el puerto y pensó que fabulosa vista se observa desde las alturas, que bueno sería poner un parador para la gente que "dominguea" los fines de semana por aquí; y por qué no también como atracción turística..

No perdió ni un segundo, el lunes a la mañana se encontraba saludando al David de Miguel Ángel, y preguntando a quien verdaderamente pertenecía aquella propiedad. en el cerro. Después de recorrer oficinas y oficinas, de subir escaleras y escaleras, alguien le informó que presentara una licitación formal, porque eso era tierra de nadie; así lo hizo y como nadie se presentó increíblemente ... ¡La Ganó!

Gané dijo ¿pero ahora como arranco? Tengo que hacer toda la propiedad nueva y de cero.

Mmmm...en que lío me metí! . Así fue que este joven soñador de 25 años, siguió trabajando en Ancap de 6 a 14 horas y en las demás horas empezó poco a poco a remozar el local, con la ayuda de sus padres, de vecinos y amigos este sueño se hizo realidad. Empezó a abrirlo como parador común solo los fines de semana y feriados, el éxito lo fue acompañando tal es así que probó abrirlo también de noche.



El negocio crecía y crecía, entonces decide comprarse un jeep con una chata con un cartel grandísimo que decía "UN PARADOR CON LA CIUDAD A SUS PIES".



El mismo lo paseaba de tarde por 18 de julio desde Ejido hasta la plaza independencia aprovechando las salidas de los cines y luego lo dejaba estacionado un par de días en la plaza Cagancha, que allí capturaba también a los turistas que llegaban a la terminal de ONDA (se acuerdan que estaba en la misma plaza?) este soñador siguió soñando y convirtió el parador en BOITE, (para si hay algún lector joven, esto sería a lo que se llama hoy PUB o BOLICHE con música en vivo) EVERLY hacia de chofer del jeep.

Mozo, Barman y Cocinero junto a sus padres. Seguramente ustedes se podrán preguntar ¿Cómo se tanto de esta historia?, casualmente con mis jóvenes 21 años, empezaba a vivir y a trabajar de músico y ese fue mi primer contrato profesional, éramos 4 músicos que amenizábamos la noche y también acompañábamos a artistas internacionales, "LOS 5 LATINOS", "SERGIO DENIS", "ROSAMEL ARAYA", "RAUL LAVIE", "JHONNY TEDESCO.", "VIOLETA RIVAS", "JULIO SOSA", "ZITARROZA", "VINICIUS DE MORAES con TOQUIÑO", "JUAN MANUEL SERRAT" etc. El grupo estable estaba integrado por Robato en bajo, Walter Silva en órgano, Cachuzo en piano, Manuel Núñez en batería y quien les escribe Raúl Valdez en guitarra. El primer grupo internacional que llevó fueron los famosísimos en aquella época el trío romántico "LOS PANCHOS".

Recuerdo una famosa anécdota de JUAN MANUEL SERRAT: "El parador estaba totalmente repleto, había cientos de jóvenes adolescentes que quedaron afuera mirando la actuación a través de los vidrios y también esperando a su ídolo para rescatar algún autógrafo o fotografía. El manager dándose cuenta de esa

“EL VIEJO PARADOR DEL CERRO”



situación hace salir a sus músicos por la puerta principal del parador para distraer a sus fans, en ese momento una chica que si había visto el show desde adentro me llama y me pregunta como podría hacer para lograr un autógrafo, entonces le dije al oído se va escapar por atrás ,en la puerta de salida de la cocina, ven conmigo que te llevo, nos metimos en la cocina y cuando el iba saliendo se colgó de su cuello y le dio un beso interminable,..la cara de Serrat era un poema, de inmediato quizás asustado, le descolgó los brazos y le proporciono un cachetazo espontáneo a la chica y salio corriendo hacia el coche”.

Realmente quedamos paralizados, ella quedó en el suelo y la levante pidiéndole perdón por la situación, pero increíblemente me mira fijamente a los ojos y me da un beso en los labios diciéndome....”.Mmm.....que divino , lo amo..guardaré para siempre en mi corazón este cachetazo, estuvo inolvidable”.

Otra anécdota importante que recuerdo, paso el 13 de diciembre de 1970,de madrugada cuando solo quedaban en el parador solo el personal, y Everly ,ven bajar de un FORD FAIRLINE, 4 hombres y 2 mujeres y le preguntan al sereno, ..“ya esta cerrada la boite y este le contesta en tono burlón...si , ya no queda nada, ni músicos, ni comida , entonces estos visitantes les dice “Macanudo esto nos viene bárbaro, somos un ”Comando Tupamaro y esto es Un Asalto!!!!” Sin mediar palabra desenfundaron armas de grueso calibre reduciéndolos a todos, robándoles la recaudación de la noche, destrozando todo el local, pintando las paredes con el signo tupamaro y dejándole un aviso que iban a terminar con todos los locales que trabajaban con los pitucos de Carrasco y Pocitos.

Esto hace que Everly quede totalmente desorientado y decida dejar todo e irse para Brazil pero mas tarde sus amigos y sus padres lo convencen que vuelva reiniciar su tan querido parador. Lo vuelve a reinaugarar y lo mantiene hasta los años 1990. Lo último que recuerdo es cuando trajo a aquella actriz italiana pornográfica y diputada llamada “LA CHICHOLINA”. Estoy en la foto con una cara especial que fue un gran empresario, dueño de salones de fiestas famosos como “FLAMINGO” “FRIDA” “HOTEL DEL PRADO” “HOTEL OCEANIA ”“MAKAO” “NEW YORK, NEWYORK”, “UNICORNIO”.

Tengo muy buenos recuerdos del Parador sobre todo de su mamá que era la cocinera “hoy la llamarían Chef”. Me esperaba todas las noches ya que se trabajaba de lunes a sábado y me decía “Che RAULITO comete estas milanesas al pan así cantas mejor”.



En fin, el parador era un lugar muy fino, visitado por gente de clase media y alta. El estacionamiento natural estaba repleto de autos de alta gama. Se veían muchas veces parejas con amantes, tal es así que si veía a algún conocido o conocida se acercaban a mis oídos y me decían “Che Raulito tu no viste nada .. verdad”.

Este fue un pequeño homenaje al “VIEJO PARADOR DEL CERRO” QUE VOLVIÓ a estar totalmente en ruinas y también a aquel muchachito de 25 años, que vino de muy abajo y que llegó a lo mas alto de los logros, con esfuerzo. Dedicación. Paciencia. Perseverancia.. y sobre todas las cosas con la fuerza que nos da los sueños a los grandes triunfadores de la vida.

Posdata; quiero agradecer con mucho cariño a todos los que me llamaron por teléfono y me mandaron e-mails, por la primera entrega “Aquellos viejos almacenes de barrio”. Hasta la próxima

RAUL VALDEZ
rvaldez@adinet.com.uy



En algún barrio...

Nos vinimos a este barrio con mi madre y mis hermanos hace como un año. Fue cuando mi padre cayó preso y nos tuvimos que mudar. Y aquí los conocí: los hermanos Mono-Mono. Por lo menos así los llamaban. Eran dos muchachos mayores que yo; tenían como veinte años. Conmigo siempre fueron macanudos; me trataban como a un hermano menor. Pero mucha gente aquí no los quería. Me decían que no me juntara con ellos. Parecía que hasta les tenían miedo. Yo nunca les tuve miedo. Al contrario; me caían re-bien. Nos sentábamos donde termina uno de los pasajes; de ahí podíamos ver otros barrios. Barrios con jardines y casas enormes, siempre muy iluminados. Allí jugábamos a las cartas o a otros juegos. Nos reíamos mucho. Ellos fumaban todo el tiempo, yo nunca quise; había probado y no me gustó. Tenían cosas que nadie más tenía; tablets y celulares nuevos, los últimos que salían. También auriculares grandotes que a veces me prestaban para que escuchara música en mi mp3. Y una moto increíble!

Una noche me la dejaron para que diera una vuelta; y ahí salí con el motor a todo trapo y el escape libre. Desperté a todo el barrio. Después tuve que soportar los rezongos de mi madre, pero no me importó. Me había hecho de dos amigos. Yo casi no había tenido amigos antes. En el otro barrio jugaba con algunos, pero no eran divertidos. Además estando con ellos me sentía importante. No sé dónde trabajaban ni lo que hacían, pero siempre podían comprar todo lo que querían. Eso hacía que los viera como a dos tipos ganadores. Un día charlando, me dijeron si quería trabajar con ellos. Les dije que sí, total, no tenía más nada

que hacer. Me pedían que llevara unas bolsas con cosas que ellos después recogían y escondían en algún lugar. Además me iban a pagar. Y por lo que me dijeron, mucho más que en la farmacia donde trabajé un tiempo y sólo ganaba las propinas.

El barrio era diferente a donde vivíamos antes. A cada rato se armaba algún lío y entonces caía la policía. Lo mejor era meterse en las casas porque volaban las piedras y a veces también alguna bala. Los policías no me trataban muy bien, de prepo y a los gritos me pedían que les mostrara mis documentos. También me revolvían la mochila, la campera, todo. Y eso no me gustaba. Pero nunca me pasó nada. A veces se llevaban a algunos, y por un tiempo quedaba todo tranquilo. Igual, la gente que podía se iba de allí. Los hermanos Mono-Mono ni aparecían cuando iba la policía. Parecía que lo sabían de antes. Después volvían como siempre, riéndose, fumando, pero nunca decían donde habían estado. Eso me intrigaba, pero no me animaba a preguntarles. Un día, en uno de esos revuelos, por las preguntas que me hicieron, me di cuenta de que me estaba metiendo en algún lío. Hubo preguntas que no supe contestar. También en el barrio había gente que no me saludaba más, y otros me miraban de reojo, mal. Por qué todo tenía que hacerse de noche, por qué ni sabía que había dentro de las bolsas. Igual no me importó, porque tenía mi plata. Además así podía seguir estando cerca de ellos, que aunque a mí había muchas cosas que no me contaban, seguían siendo mis amigos.

Pero un día sucedió algo que hizo cambiar todo. Llegó una mujer de la Intendencia o no sé

escritura y literatura

bien de dónde y fue a hablar con mi madre. Al otro día ella me dijo que tenía que volver a la escuela. Yo no había ido más desde que nos mudamos y no me gustó nada la idea.

Tener que levantarme temprano otra vez y además menos tiempo para pasarla bien y ganar mis pesitos. Por eso también empecé a ver menos a los Mono-Mono. Oía hablar mucho de ellos- más que cuando trabajábamos juntos: “ que el mayor dos por tres armaba líos, que el otro andaba robando ahí mismo en el barrio...”. A mí siempre me había parecido que el más grande tomaba- porque a veces no podía andar derecho y tenía los ojos colorados. Que el otro robaba, no me había dado cuenta. Era raro, porque mientras estuve cerca de ellos nunca nadie me decía nada. Había pasado ya más de un mes de mis idas a la escuela cuando me enteré que al Mono-Mono chico lo habían querido matar. Nadie sabía si estaba muerto o no en el hospital. Al otro, al mayor, no lo veía desde ese día, y él ni siquiera me había buscado por lo del trabajo.

Pero una nohecita, cuando estaba sentado en la puerta de mi casa, tratando de hacer unos dibujos para el otro día, lo vi. Venía derechito para mi casa. Pero como se tambaleaba, me pareció que estaba borracho. Ya de entrada me gritó. Yo igual seguí con mis dibujos. Ahí se enfureció. Me dijo que lo mirara y que le dijera si fui yo el que mató a su hermano.

Y gritando todavía más fuerte siguió: “ porque aquí en el barrio todos saben que vos estabas afuera cuando cayó, que sos un hijo de puta, nene de mamá, que anda bien con la policía...desde que te metieron a estudiar te crees más que nosotros...” y seguía gritando. Mientras se me había acercado y me tenía agarrado del pescuezo. Me asusté. Dejé la tabla y los dibujos y de un manotazo agarré la lezna. Ya estaba encima de mí cuando, casi sin darme cuenta, se la clavé con toda mi fuerza. Cayó para un costado. Cuando estaba en el suelo miré y vi que había sangre resbalando por su camiseta. No se movía. ¿Y si moría? Por eso antes quise contarle. Que quería a su hermano y me dio pena lo que pasó. Que yo estaba afuera sí, pero que no lo maté. Que había visto todo desde la puerta de mi casa. Que vi al viejo aquel- al que Uds. le robaban de todo y siempre disparaba al aire- parado en su azotea y apuntándole derecho a la barriga.

Cuando tiró vi a su hermano caer redondito. Se ve que el hombre se cansó. Miré otra vez a mi amigo y seguía sin moverse. Entonces le dije: “Escuchame hermano, porque te estoy diciendo la verdad; y no te me vayas a morir, yo no quería hacerte nada. Pero ahora te tengo que dejar, me voy”. Voy a correr, a correr y a correr hasta que encuentre un lugar donde esconderme...

María Ofelia Sarli

(Cuento premiado en reciente Concurso)

Recibimos y Publicamos

Montevideo, 1° de marzo de 2017
Sr. Coordinador Responsable de la REVISTA de la Asociación de Afiliados a la Caja de Jubilaciones y Pensiones de Profesionales Universitarios, Dr. José Rafael Di Mauro:
El que suscribe, Dr. Antonio Souza C.I. 697.626-9, participante del taller de Escritura y Literatura, a cargo del docente Profesor Rafael Fernández Pimienta y a efecto de subsanar una “fe de erratas” cometida en esa Revista N° 289 con fecha Diciembre 2016, donde en página 20 se publicó mi relato titulado: “Valoración del vivir” figurando como autor del mismo Antonia Souza en lugar de Antonio Souza.

A la espera de que se aclare el nombre correcto, saludo a Ud. con alta estima.

Atte. Dr. Antonio Souza

taller de crochet

Nos enorgullece contarles, que el pasado 10 de Marzo de 2017, integrantes del Taller de Crochet de la Asociación,



visitaron las instalaciones del Hogar “La Campana” Fundación Peluffo Giguens, para donar todas las prendas que elaboraron durante el 2016.

De derecha a Izquierda:



Representantes taller de Crochet:

Dra. M^a del Carmen Pedreira
Sra. Selva Cardarelo
Dra. Graziella Gabitto
Dra. Reina Núñez
Dra. Dominga Carballo.

Representante de la Fundación:

Lic. Laura Sales Spoturno



recibimos y publicamos

¡ Al fin sé computación!

Antes, durante y después, de tratar con un P.C.

Es triste llegar a viejo sin saber computación, si bien esta situación, no me traía complejos. Más bien veía perplejo la tercera edad chatear, disfrutar con lo virtual, mientras yo libros leía, sólo a máquina escribía, y en La Web, minga de entrar.

Soportaba sin stress pír hablar de wi-fi, arroba, you tube, pendrive, facebook, twitter y adinet. Con la triple doble ve asolaban mis oídos: yo me hacía el distraído, aferrado y nostálgico, a un pasado otrora hermoso, mas hoy casi perimido.

Aunque hay cosas que afectaban y hacían puré mi autoestima; entonces me deprimía y la pena me angustiaba. Es que a mi nieta miraba, tres meses, ¡que maravilla!, con su laptop, la muy pilla, creaba archivos y carpetas, tomando tranqui la teta o comiendo la papilla.

Como uno no es de palo, al final me convencí: sin la compu no existís, y el no existir es muy malo. Por eso lo tuve claro, debí cambiar el discurso; mi pensamiento era absurdo, y un día, de sopetón, fui para la Asociación, y allí me inscribí en el curso.

El lugar donde estudiamos es grato y acogedor; el grupo es encantador; los P.C., sofisticados. Si aprender es complicado, con el entorno se goza, se hace un disfrute la cosa,

y en tren de hacérselas corta: la frutillita en la torta: la docente es amorosa.

Se desvive y se desmuere por enseñarnos todito, y aclararnos el refrito de múltiples procederes. Y si en esos padeceres, nuestra paciencia agoniza, las neuronas se hacen trizas, Lilián nos hace el aguante, con el bálsamo sedante de su perenne sonrisa.

Frente a la computadora, siendo mi primera vez, azorado la miré; completita la señora: monitor, mouse, impresora, parlante, torre y teclado; fue un momento muy salado, añoré tiempos mejores, cuando los ordenadores no se habían inventado.

Ya de pique, la docente, nos dijo en forma conjunta: "El que no entiendo, pregunta, y le explico nuevamente". Eso distendió el ambiente y agregó para mi bien: "En este árido vaivén que es el computarizar, nuestro fin será estudiar, pero pasándola bien".

Como bebé que gateando va aprendiendo a caminar, nuestras mentes sin cesar, de datos se iban colmando. Todos nos fuimos mareando, de a poco y sin darnos cuenta; sólo una cosa fue cierta en inicios tan sombríos salir de clase era un lío: nadie encontraba la puerta.

Lilián un día de aquellos, dio conceptos a granel, y en un largo carretel,

enseñó montón de aspectos. De pronto, en cierto momento, noté que estaba callada; la miré; agua tomaba, "Disculpenme - nos pidió - no sé lo que me pasó; ¡yo también estoy mareada!".

Cortar y pegar carpetas, abrir y cerrar ventanas; son ventanas sin persianas; las carpetas?, son carpetas?. La imaginación completa todo lo que no es real, archivos que no son tal, y hasta el ratón no es ratón, en brujas no creo yo, pero que las hay, las hay.

Fue para mi un elixir, aprender a usar el Word, y abandoné sin pudor, mi máquina de escribir. Con ella supe vivir, desde niños, bellos ratos, sufrí estoica mis maltratos y hoy ya sola y bajoneada, me dice con la mirada: "Me resultaste un ingrato".

¡Lindo es computarizar, manipulando el ratón, como un niño juguetón, déle clickear y clickear! Por internet navegar, derechito o al garete, siempre prendido al chupete sin saber hasta el momento, como viví tanto tiempo, sin este virtual juguete.

Fue un curso precioso, ameno; gracias mil a tí Lilián, que con tanto talento y bondad, supiste sacarnos buenos. Y también agradecemos a esta, nuestra Asociación, que amable nos cobijó, para que hoy pueda decir, agradecido y feliz: "¡Al fin sé computación!"

Romeo Viñán



ASOCIACIÓN DE AFILIADOS A LA CAJA DE JUBILACIONES Y PENSIONES DE PROFESIONALES UNIVERSITARIOS

Organización sin fines de lucro, con los objetivos de, entre otras cosas:

- *Defender los derechos de los socios emergentes de la ley 12997.*
- *Fomentar las más estrechas vinculaciones de solidaridad profesional.*
- *Promover conciertos, exposiciones y otros eventos de extensión cultural.*

Hoy la Asociación es centro de:

- *Encuentro de amigos y colegas.*
- *Recreación a través de actividades lúdicas, paseos y viajes.*
- *Sociabilización mediante talleres grupales interactivos.*
- *Formación complementaria dictando cursos de interés general.*

**BALUARTE EN LA DEFENSA DE LA
INSTITUCIONALIDAD E INJUSTICIA,
QUE REPRESENTA LA QUITA DE PRESTACIONES
RECIBIDAS DESDE HACE LARGOS AÑOS.
LAS TASAS DE REEMPLAZO,
EL SEGURO DE SALUD Y SU COMPLEMENTO, Y LA
COMPENSACIÓN ESPECIAL DE FIN AÑO.**

**ASOCIACIÓN DE AFILIADOS A LA CAJA DE JUBILACIONES Y PENSIONES
DE PROFESIONALES UNIVERSITARIOS**

**SEDE SOCIAL: AV. 18 DE JULIO 1268 ESC. 107
TELÉFONOS: 2901 8850 - 29007657
CORREO ELECTRÓNICO: acpu1@adinet.com.uy
PÁGINA WEB: www.aacjpu.com**



De Maria Te Acompaña

Brindamos traslado y acompañamiento a personas que

- * Necesitan ir al médico
- * Renovar la cédula de identidad
- * Asistir a eventos sociales
- * Ir al aeropuerto

Y toda otra necesidad que tenga la persona de ir a algún lugar y no tenga como hacerlo.

De Maria Express

Sabemos de las dificultades que a veces existen a la hora de realizar determinados mandados

- * Necesita retirar medicamentos de la mutualista
- * Necesita retirar el resultado de los análisis
- * Necesita enviar o retirar un sobre de una dirección que queda lejos

Todos esos mandados que quedan a trasmano nosotros se lo solucionamos.



Tel: 2400 1916

atención los 365 días 099 70 63 70

Oír le une a la vida.



Director: Licenciado en Fonoaudiología Martín Viscay. |||||

Estudios Auditivos.

Atención profesional a domicilio.

Consulte por beneficios.

Representante exclusivo de audífonos digitales de última tecnología Españoles y Alemanes.

Luis Lamas 3351

Tels.: 2628 7498 - 2623 1996

CLINICA AUDITIVA



PALAS ATENEA

CENTRO DE SALUD



SERVICIOS:
DIRECCIÓN TÉCNICA
ENFERMERÍA (24 hs.)
NUTRICIONISTA
FISIOTERAPIA

SERVICIOS ADICIONALES:
Room service
TV cable
Servicio de lavandería
Clases de gimnasia (todos los días)
Clases de Artes Plásticas
Clases de Tejido
Paseos en bus
Shows musicales
Área protegida por emergencia móvil

El Centro de Salud **Palas Atenea**, ha sido concebido guardando los criterios de calidad de servicio y atención personalizada, que aseguren la mejor asistencia y calidez en el vínculo con sus pacientes.



CENTRO POCITOS

Bvar. España 2488 - Tel. 2712 0590 - pocitos@palasatenea.com.uy

CENTRO PRADO

Carlos Vaz Ferreira 3665 bis / L. Alberto de Herrera 4265
Tel. 2336 7901 - prado@palasatenea.com.uy

Sabia usted, que las filmaciones familiares en películas super 8 y 16 mm, videocassette y diapositivas, **EL PASO DEL TIEMPO LAS DESTRUYE**

¡Evite que sus recuerdos se pierdan para siempre!

Nosotros se los convertimos a... **DVD, y a PENDRIVE**
y también sus discos y cassettes musicales a...**CD**

Raúl Valdez

La Calidad En Grabaciones

Tel. 2480 34 29
Dr. Manuel Albo 2728
rvaldez@adinet.com.uy

www.raulvaldez.com.uy

Unicamente grandes 
clásicos del cine desde 
1900 a 1965

- *Comedias
- *Musicales
- *Westerns
- *Bélicas
- *Aventuras
- *Series de TV

Vuelva a revivir

“LAS MATINEE”

VENTAS

PELICULAS
ARGENTINAS
MEJICANAS
FRANCESAS
ITALIANAS
AMERICANAS

